

## TEHNIKE PUCANJA IZ SAČMARICE

---

Za razliku od pušaka risanica, brzi refleksi i prilagodljivost su osnovne za efektivno pogađanje. Pravilna tehnika će vam pomoći i da brzo svladate pucanje iz puške sa marice.

### Položaj za pucanje iz puške sa marice



**pravilan položaj**

Sa marice gotovo uvijek pucaju u pokretnu metu iz stajalnog položaja. Vi se morate moći i okrenuti, sagnuti brzo u širokom krugu, a da ne izgubite kontrolu nad puškom. To zahtjeva refleksi i stabilnost.

Okrenite stopala nasuprot položaju ramena, s blago isturenom lijevom nogom naprijed (ako ste strijelac s desnom rukom) i pomalo nagnite vaše tijelo prema naprijed. Za ljevoruke strijelce vrijedi obrnuti položaj. Položaj stopala je važan za osiguranje stabilnosti. Prsti vaše prednje noge su okrenuti u smjeru vaše mete. Osigurajte si vrijeme za ispravan položaj stopala.

Držite vaša koljena blago povijena, što će vam olakšati zaokret prema pokretnoj meti.

### Nišanjenje sa sačmaricom

Iz razloga što se meta pojavljuje iznenada i obično brzo kreće i nemamo vremena da prvo fokusiram nišan. Prvo fokusiram meta a potom kratko poravnamo sa cijevi puške. Da biste to mogli učiniti vaša glava mora biti pravilno naslonjena prema pušci.

Pucanje na leteće ptice bi trebao izvesti i maksimum iz vaših mogućnosti. Na veće udaljenosti gubimo efikasnost pogotka a ako pucamo preblizu dolazi do uništenja mesa pogođene divlje ptice.

# TEHNIKE PUCANJA IZ SAČMARICE

---

## Prinošenje puške u rameni položaj

Kada vi prinesete sa maricu na vaše rame vaš obraz mora biti nasuprot kundaka i morate imati dobar pregled mete preko vrha cijevi puške. Ve ina pušaka je tvorni ki podešena za prosje no rame, ali po potrebi vi možete podesiti kundak u sebi odgovaraju i položaj. Kundak treba biti naslonjen na vaš obraz prije nego na rame. Naj eš a greška je položiti obraz na kundak umjesto da vaš obraz drži kundak. Ako je to u injeno pravilno vaša glava e biti kod pucnja odba ena, ali e kundak puške ostati naslonjen na ramenu.

## Povla enje okida a

Za razliku od pušaka risanica brzo povla enje okida a je neophodno. Okida povla imo bez zastajkivanja ravnomjerno pove anom silom sve dok ne do e do opaljenja. Iz razloga što povla imo okida brzo i to obi no u pokretu kontrola disanja nije nužna. Sa marica mora stalno pratiti metu sve dok proces pucanja nije završio. Ako stopiramo zakretanje u pravcu kretanja divlja i do i e do pogotka koji e biti iza pokretne mete.

## Pra enje mete



Naj eš i na ini pra enja mete na ve im udaljenostima su postupno pra enje mete i pretjecanje (presretanje) mete. Usmjerenost naše puške postupno prati metu, postupno ubrzavamo i prelazimo ispred mete te pucamo u pokretu slijede i metu. Ovo je najbolja tehnika za lovca po etnika.



# TEHNIKE PUCANJA IZ SAČMARICE

---

## Pretjecanje



Ova metoda nije za lovca po etnika i zahtjeva malo više iskustva. Pretje emo (presre emo) metu bez prethodnog pra enja, pucamo puškom koja i dalje slijedi metu.

## Bez pretjecanja



Iznenadno pojavljivanje mete obi no na maloj udaljenosti nam ne daje vremena za pretjecanje. Podignemo pušku u to ku gdje mislimo da e se meta pojaviti i pucamo.

